

Creatividad

Investigación para escritores y periodistas

Descubre de la mano del escritor Carlos Manfroni cómo hacer un buen trabajo de investigación para enriquecer tus historias.



Descubre cómo la investigación puede ayudar a tus escritos

Carlos Manfroni presenta un curso destinado a quienes se dediquen o quiera dedicarse a **escribir investigaciones periodísticas, novelas históricas, ensayos** o cualquier género de libros o **tesis** que requieran investigación previa.

El autor ha combinado su **experiencia** como **escritor** con su entrenamiento como **investigador** en el campo de la **corrupción** y el **crimen organizado**. Las unidades cuentan con abundantes **ejemplos** de diversas obras que han requerido **investigación**, el seguimiento de una **novela** principal de un conocido novelista español y **narraciones breves** de la experiencia del propio profesor como investigador.

Carlos Manfroni comparte toda su experiencia como escritor e investigador.



Las clases alternan aspectos **teóricos** y **prácticos** de la actividad investigativa, desde el desarrollo de un **plan de trabajo**, la **búsqueda de material** en Internet, bibliotecas, archivos y

Cursiva

registros, hasta **estrategias para interrogatorios en las entrevistas**, estudios de campo, inspecciones de lugares y utilización de aplicaciones de teléfonos móviles y de la web como auxiliares de la pesquisa.



Duración

10 semanas



Formato

Tutorizado



Inicio

**Del 05.10.2020
al 13.12.2020**

Objetivos

Los **objetivos** del curso son:

- Tomar conciencia de la importancia de la **investigación** para escribir
- Descubrir si tu obra necesita **documentación** y de qué tipo
- Conocer qué **tipos de fuente** tenemos a nuestra disposición
- Conocer el **proceso** de investigación
- Saber cómo **plasmear** lo que hemos investigado en nuestra historia
- Adquirir fórmulas personales para hacer **entrevistas infalibles**

Programa

UNIDAD

01

SIGNIFICADO E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

-Concepto

-Importancia

-¿Qué se necesita para ser investigador?

UNIDAD

02

EVALUACIÓN PREVIA DE LA INVESTIGACIÓN

- Hipótesis y temas: la cuestión de la “originalidad”
- Evaluación de nuestro potencial de prueba
- Determinación del género y características de la obra

UNIDAD

03

PREPARANDO LA INVESTIGACIÓN

- Libreta de notas
- Alistamiento de carpetas
- Plan de trabajo

UNIDAD

04

PRIMERAS BÚSQUEDAS

- Consideraciones generales: Pragmatismo
- Búsquedas en Google
- Libros

UNIDAD

05

ENTREVISTAS DE INVESTIGACIÓN I

- El valor de la entrevista
- Preparación de la entrevista
- ¿Qué lugar pactar para la entrevista?

UNIDAD

06

ENTREVISTAS DE INVESTIGACIÓN II

- Ubicación del interlocutor y los testigos
- Materiales
- Tipos de testigos

UNIDAD

07

ENTREVISTAS DE INVESTIGACIÓN III

- El pacto inicial
- El arte de dejar hablar
- Estrategias de interrogatorio

UNIDAD

08

BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y REGISTROS

- Bibliotecas
- Archivos
- Registros y búsqueda de bienes

UNIDAD

09

BASES DE DATOS EXTRANJERAS

- ¿Qué es la FOIA y cómo usarla?
- Pedidos individuales de documentación
- Proyectos especiales de desclasificación

UNIDAD

10

ESTUDIOS DE CAMPO EN EL LUGAR DE LOS HECHOS, USO DE TECNOLOGÍA Y EXPLOTACIÓN DE REDES.

- Estudios de campo y uso de tecnología sobre el lugar de los hechos
- Utilización de mapas y de Street View
- Explotación de redes

Recomendado para

El curso está pensado para **escritores, periodistas, estudiantes de periodismo**, de **letras** o de cualquier disciplina que demande **escribir un libro**, una **tesis** o un **artículo especializado** como resultado de una investigación.

Metodología

HORARIO

Este curso se realiza a través del aula virtual de **Cursiva**. Cada semana, el tutor mostrará temario nuevo (en concreto, los lunes, miércoles y viernes). Pero no te preocupes: no hace falta que estés conectado en un día y a una hora en concreto para seguir el curso. Los horarios te los marcas tú.

ACTIVIDADES

Algunas semanas tendrás un **ejercicio** o una **práctica** a realizar que tendrás que entregar al profesor. Las prácticas se entregan a través del **aula virtual** y tendrás hasta el domingo a las 23.55 (GMT+1) de la semana en cuestión para hacer la entrega.

DUDAS Y CONSULTAS

Si tienes alguna pregunta durante el curso, tendrás a tu disposición un **buzón de preguntas** para aspectos técnicos o generales del curso y un **foro de debate** para comentar el temario del curso, para hacer preguntas al profesor y para debatir y compartir impresiones con los compañeros.

REQUISITOS

Para realizar el curso, necesitas un ordenador con el navegador actualizado (se recomienda utilizar Google Chrome) con altavoces y con una buena conexión a **Internet**.

Profesor

Carlos Manfroni es un **abogado, escritor e investigador** argentino que ha dedicado más de 20 años a la **prevención y detección de la corrupción** en instituciones gubernamentales y organizaciones privadas. Publicó **siete libros**, tres de ellos con Penguin Random House Grupo Editorial: **Montoneros, soldados de Massera, Los otros muertos** (este en coautoría con Victoria Villarruel) y **Propaganda Due**. En el primero reveló la existencia de un pacto entre la cúpula del grupo guerrillero Montoneros (en su tiempo, de los más numerosos del mundo) con el almirante Emilio Massera, uno de los tres miembros de la junta militar que dio el golpe de Estado en la Argentina en 1976 y quien mató a la mayor cantidad de miembros de aquella organización terrorista. En **Los otros muertos** describe historias reales de víctimas civiles del terrorismo. **Propaganda Due** es la historia más completa, escrita como novela documentada paso por paso, de la logia masónica italiana que provocó un escándalo mundial en 1981, por la caída del Banco Ambrosiano y sus vinculaciones con funcionarios eclesiásticos que manejaban en ese momento las finanzas del Vaticano. Este último libro contiene varias primicias, fundamentalmente respecto de las motivaciones de crímenes que nunca habían sido reveladas. Para escribirla, el autor revisó más de cien mil páginas de los archivos del Parlamento de Italia, desclasificados en 2014.

Entre enero de 2017 y diciembre de 2019, Carlos Manfroni fue **Director de Investigaciones Internas del Ministerio de Seguridad de la República Argentina**, con la misión de investigar actos de corrupción o complicidad con el tráfico de drogas y el crimen organizado, dentro de las cuatro fuerzas de seguridad federales de su país (Policía Federal, Gendarmería, Prefectura Naval y Policía de Seguridad Aeroportuaria). Impulsó más de 1300 expedientes y consiguió desplazar a los jefes de 20 unidades de esas fuerzas.

Sus otros cuatro libros se vinculan con el **Derecho y la Política Internacional** y tres de ellos obtuvieron, en años sucesivos, el **Primer Premio que otorga la Inter-American Bar Association** entre obras de toda América.

En 2003 obtuvo un diploma como **investigador de fraude certificado**, en Austin (Texas); y en 2017 fue capacitado en **investigación por agentes de diversas agencias de los Estados Unidos en la Academia Internacional de Fuerzas del Orden** (International Law Enforcement Academy); Roswell, Nuevo México, Estados Unidos.

Dirigió, durante ocho años, el curso **Reglas Internacionales contra la Corrupción**, destinado a jueces y fiscales, en la Pontificia Universidad Católica Argentina, con auspicio de la Embajada de los Estados Unidos en Buenos Aires.

Trabajó en proyectos anti-corrupción en casi todos los países de América, tanto con gobiernos como con organizaciones internacionales y fue uno de los redactores de la Convención Interamericana contra la Corrupción.

Obtén tu certificado

Este curso se ha desarrollado para cumplir con los niveles de excelencia profesional **de Penguin Random House Grupo Editorial**. Si quieres añadir a tu currículum un documento que acredite que dispones de esta formación, puedes escoger la opción certificado digital o certificado en papel en el momento de formalizar tu matrícula. La versión en papel viene sellada oficialmente por el grupo editorial, incluye también la versión digital y los gastos de envío.

UN TÍTULO AVALADO POR UN GRAN GRUPO EDITORIAL

Recibe un certificado avalado por la firma del responsable académico y el logo de la escuela **Cursiva** y de **Penguin Random House Grupo Editorial**, que te permitirá certificar que has seguido con aprovechamiento un curso reconocido por un gran grupo editorial. Para ello el alumno tendrá que haber entregado un mínimo del 70% de los ejercicios pedidos por el profesor.

VERIFICABLE

Tu certificado dispone de un número de identificación único para que cualquier empresa o institución pueda verificar su autenticidad en **Accredible**, el mismo emisor de certificados digitales con el que operan las plataformas de enseñanza a distancia como Edx o Udacity para los cursos online creados por las empresas y universidades más prestigiosas: Google, Harvard University, MIT#

FÁCILMENTE COMPARTIBLE

La versión digital puede añadirse en un solo clic a tu perfil de **LinkedIn** para que puedas darle visibilidad en tu currículum en cuanto acabes el curso. Has aprendido de los mejores: ¡deja que se sepa!



Propaganda Due

La logia Propaganda Due detrás de militares, guerrilleros y políticos en la Argentina de los últimos años.

Un libro que revela aspectos de la íntima conexión entre el pasado y el presente, desde la incorporación de funcionarios de la P2 en el gabinete campo hasta la actuación del juez Griesa, la penetración en Irán en América latina o la muerte del fiscal Nisman. Mafias, terrorismo y dinero.

A partir de los años sesenta y hasta la guerra de las Malvinas, con una proyección que llega a nuestros días, la logia Propaganda Due habría estado detrás de los más luctuosos acontecimientos de la vida política argentina y manipulado a sus protagonistas, de un lado y del otro de la confrontación ideológica, casi como un espejo de lo que sucedía en Italia.

Este libro revela, paso a paso, una compleja trama de conexiones entre banqueros, funcionarios, servicios de inteligencia, militares, guerrilleros, mafia y organizaciones del terrorismo islámico que explica, en clave masónica, los hechos más misteriosos y emblemáticos de la historia reciente.

Los clientes que adquirieron este producto también compraron:

